

Infos mag

Saint-Cyr-sur-Loire



POUR UNE VILLE ACCESSIBLE



ASSOCIATION

La ville partenaire de
la banque alimentaire

PAGE 10



URBANISME/ TRAVAUX

Une ville, des projets !

PAGE 24



Magazine édité par la ville de Saint-Cyr-sur-Loire

Commune de Tours Métropole Val de Loire

Numéro ISSN : 2495-8700

Responsable de la publication :

Philippe Briand

Rédaction et photos :

Direction de la communication

sauf mentions spéciales.

Portraits du Conseil municipal :

David Darrault

Crédits photo : Adobe Stock®,

Conception et réalisation :

agence-latitude.fr

Impression :

Imprimerie Messages

Tirage :

12 500 exemplaires

Courriel :

info@saint-cyr-sur-loire.com



Imprimé sur du papier issu de forêts gérées durablement



VAL DE LOIRE
PATRIMOINE MONDIAL



Retrouvez toute l'actualité de votre ville sur

www.saint-cyr-sur-loire.com

Horaires d'ouverture de l'hôtel de ville

Du lundi au vendredi en continu de 8 h 30 à 17 h.

Le samedi matin, permanence état civil et pièces d'identité de 9 h à 12 h.

Rappel : l'accueil au service de l'urbanisme n'est pas assuré le lundi, comme pour le service vie scolaire - jeunesse le jeudi matin (le dépôt des chèques et la prise de messages restent possibles à l'accueil du bâtiment administratif).

Tél. : 02 47 42 80 00

Restez informés !

Inscrivez-vous à la newsletter de la Ville ou recevez nos alertes par SMS ! Les formulaires d'inscription sont en ligne sur le site de la ville.

3 ÉDITO

4 DOSSIER ACCESSIBILITÉ

4 Accessibilité, Saint-cyr en pointe sur un dossier majeur

10 ASSOCIATION

10 La ville partenaire de la banque alimentaire

12 JEUNESSE

12 Le portail famille : un nouveau service qui simplifie la vie des familles !

14 COMMERCE

14 Julien d'Orcel, le bijou à prix doux

14 Ancolie : bijouterie et fantaisie

15 La passion de la joaillerie intacte

16 MÉTROPOLE

16 Attractivité du territoire : la métropole lance son plan d'actions

18 ÉCONOMIE

18 « Les graines de talents » de la chambre de métiers

20 Nouvelles installations et nouveaux acteurs éco

21 PORTRAIT

21 Jean-Pierre Vérité, les archives en héritage

22 ÉVÈNEMENT

22 Sortez de l'ordinaire, sortez au cabaret !

24 URBANISME/TRAVAUX

24 Une ville, des projets !

32 PATRIMOINE

32 Le domaine de Charentais existe depuis le XIII^e siècle

36 RÉTROSPECTIVE

36 Des souvenirs, des rires, de l'émotion à foison...

42 JARDIN/RECETTE

42 Tartines des gourmets

43 EXPRESSION POLITIQUE

44 REGARDS

44 Blanc est aussi la couleur de Saint-Cyr !



4 Accessibilité, Saint-cyr en pointe sur un dossier majeur



21 Jean-Pierre Vérité, les archives en héritage



32 Le domaine de Charentais



36 Des souvenirs, des rires, de l'émotion à foison...



44 Blanc est aussi la couleur de Saint-Cyr !



“ *La Commission communale d'accessibilité évoque des situations très concrètes, très pratiques afin de « coller » au mieux à la vie quotidienne.* »

Monsieur le Maire, pour son premier numéro de l'année 2019, Infos Mag a choisi de faire un point sur l'accessibilité. C'est un sujet qui vous tient à cœur ?

Tout à fait. Depuis de nombreuses années la Ville de Saint-Cyr-sur-Loire a engagé une vraie méthode de travail afin d'améliorer l'accessibilité. Cette question touche aussi bien l'accessibilité sur la voie publique que pour nos bâtiments recevant du public. C'est un enjeu majeur qui se réfléchit de manière globale et demande une grande rigueur. Enfin, j'insiste toujours sur la nécessité du bon sens. Il est pour moi très important de se poser les bonnes questions ; avec une bonne dose de bon sens, la réponse est vite là, souvent simple à mettre en œuvre.

Vous parlez de « bon sens », c'est finalement le cœur de la problématique de l'accessibilité ?

Bien sûr ! La Commission communale d'accessibilité évoque des situations très concrètes, très pratiques afin de « coller » au mieux à la vie quotidienne. Bien sûr il y a des normes, bien sûr il y a la réglementation mais on se rend compte très vite que l'accessibilité demande une réflexion de terrain.

Dans cette logique, nous travaillons avec les acteurs du handicap. La Commission est un lieu d'échanges où tout le monde peut s'exprimer et qui permet à la fois, de faire le bilan des réalisations et d'évoquer ce qui reste à faire. Nous trouvons ensemble des solutions afin d'améliorer l'espace public.

Sur cet aspect, Saint-Cyr-sur-Loire est en avance. Nous pouvons être fiers du travail réalisé, ce qui nous donne encore plus d'énergie pour l'avenir.

Ce n'est pas la première fois qu'Infos Mag parle d'accessibilité, un point était nécessaire ?

Il est important, non seulement de rendre compte de ce qui a été fait, mais également de se projeter vers l'avenir. Il est indispensable de faire un focus sur des dossiers de fond, des dossiers qui nécessitent du temps. L'accessibilité en est un parfait exemple. C'est une question qui se réfléchit sur le long terme et demande beaucoup de pragmatisme.

C'est désormais récurrent, Infos Mag fait un point également sur les travaux du groupe scolaire, les travaux avancent bien ?

Ils avancent bien en effet. Les délais sont tenus. Avec Françoise Baillereau et Christian Vrain, nous suivons avec soin ces travaux. J'ai pu faire un point complet à l'occasion des vœux à la population.

Nous nous penchons désormais sur le mobilier et parallèlement nous commençons à réfléchir à l'inauguration.

Bien entendu, nous ne manquerons pas d'y associer les écoles, les équipes enseignantes et les élèves, comme nous l'avons fait en juin dernier pour la pose de la première pierre.

Les 15 et 16 mars prochains verront le grand retour du cabaret à Saint-Cyr ?

En effet, les 15 et 16 mars vous pourrez venir à « l'Escale Cabaret Club » ! Comme vous le soulignez, c'est le retour du cabaret à Saint-Cyr. Vous vous souvenez sans doute d'International Magic'hall initié par Jean-Yves Couteau. J'ai souhaité renouer avec cette belle tradition des arts visuels.

Le programme promet de jolis moments ?

Vous découvrirez le programme complet dans ce magazine. Je vous incite à réserver vos places dès maintenant et à venir découvrir les numéros tous plus fabuleux les uns que les autres. Ce sera l'occasion de passer deux belles soirées et d'avoir plein d'étoiles dans les yeux !

Je tiens d'ores et déjà à remercier très sincèrement tous les sponsors qui ont souhaité s'associer à ce beau projet qui tiendra, j'en suis certain, toutes ses promesses.

Philippe Briand

Maire

Président de Tours Métropole Val de Loire





ACCESSIBILITÉ, SAINT-CYR EN POINTE SUR UN DOSSIER MAJEUR

L'accessibilité c'est avant tout permettre à toutes les personnes concernées par le handicap, ou la perte d'autonomie d'accéder au bien-être ou au confort auxquels elles ont droit dans leur vie quotidienne dans l'espace public. À Saint-Cyr, l'accessibilité est un dossier majeur.

La prise en compte du handicap est une valeur forte de la collectivité. Depuis déjà de nombreuses années, la Ville s'est engagée dans cet enjeu dans tous ses domaines d'activités et l'ensemble de ses compétences. Plusieurs domaines sont en première ligne concernant l'accessibilité : le patrimoine bâti de la Ville, la voirie et l'espace public et enfin le site internet de la Ville.

Une véritable stratégie est donc en place afin d'appréhender au mieux toutes les dimensions de l'accessibilité. Elle prend en compte la définition des priorités liées aux logiques de déplacements, les enjeux de chaque bâtiment avec l'avenir de ces derniers et leur affectation. Ainsi, cette stratégie a défini les priorités suivantes :

- optimiser les travaux d'aménagement qui peuvent être intégrés dans les

travaux d'entretien et de maintenance des bâtiments,

- définir les établissements recevant du public dont les travaux relèvent d'un projet global de réhabilitation,
- prendre en compte l'importance du service rendu et la fréquentation du bâtiment,
- intégrer tous les critères d'accessibilité dans tous les domaines d'activités de la collectivité,
- consulter les associations d'usagers pour le choix des solutions techniques à mettre en œuvre,
- favoriser la sensibilisation de tous les agents de la ville à cette prise en compte du handicap.

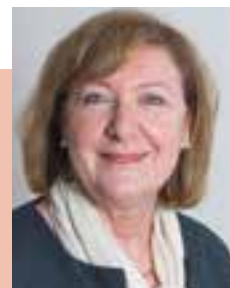


La loi du 11 février 2005 est venue instituer le principe de l'accès à tout et pour tous. Cette loi apporte une vraie définition du handicap dans

toute sa diversité : physique, sensoriel, cognitif, mental ou psychique. La Ville de Saint-Cyr s'est engagée avec énergie dans ce défi. N'ayons pas peur de dire que notre Ville a pris de l'avance. Certes des évolutions sont encore souhaitables mais soyons bien conscients du travail déjà réalisé. »

Valérie Jabot

Deuxième Adjointe en charge de la solidarité entre les générations, des personnes âgées et handicapées





LA CCA, C'EST QUOI ?

Conformément à la loi, les communes de plus de 5 000 habitants doivent créer une Commission Communale pour l'Accessibilité. Celle de Saint-Cyr a été créée le 19 novembre 2007. Elle intègre les membres d'associations ou d'organismes représentant les personnes en situation de handicap quel qu'il soit. Elle intègre également les représentants des personnes âgées, des acteurs économiques ainsi que des représentants des usagers de la Ville. Elle est présidée par le Maire ou un adjoint. Le Maire arrête la liste de ses membres.

Elle dresse le constat sur l'accessibilité sur le bâti, sur la voirie, les transports et les espaces publics. Elle établit un rapport annuel. Elle fait des propositions utiles pour améliorer l'accessibilité existante. Enfin, elle tient à jour la liste des établissements recevant du public (ERP) situés sur le territoire de la commune.

La Commission Communale pour l'Accessibilité (CCA) coexiste avec la Commission Intercommunale pour l'Accessibilité (CIA). Créée en 2008 par Tour(s)plus à l'époque, elle est composée des représentants des 22 communes de la Métropole de Tours, elle dispose également d'un collège des représentants d'associations de personnes handicapées.



DES BÂTIMENTS TOUJOURS PLUS ACCESSIBLES

En application de la loi de 2005, tous les bâtiments recevant du public (ERP) doivent être accessibles aux personnes handicapées et à mobilité réduite. Devant les difficultés constatées sur le plan national, l'État a mis en place en 2014 un Agenda d'Accessibilité Programmé. Cet agenda permet de respecter les engagements de mise en accessibilité des bâtiments dans un délai déterminé.

Concrètement à Saint-Cyr, l'année 2017 a été une année importante pour la réalisation

de travaux d'accessibilité notamment pour le Manoir de la Tour, les deux cimetières (République et Monrepos) et pour l'Hôtel de Ville dans sa partie administrative.

C'est ainsi qu'au Manoir de la Tour, il y a eu la mise en conformité de l'escalier, la création d'un sanitaire pour personne à mobilité réduite et la modification du sanitaire extérieur.

Pour le cimetière République, le service du patrimoine a réalisé des travaux permettant une meilleure signalétique. Ces installations de panneaux ont été accompagnées de travaux permettant la mixité des sanitaires et d'adapter les toilettes.



Manoir de la Tour.



Cimetière République.



Centre administratif 1^{er} étage.

Un travail similaire a été réalisé au cimetière Monrepos notamment en termes de signalisation et d'installation de panneaux. À cela, il faut ajouter l'amélioration du cheminement extérieur avec un sol non meuble. Le service du patrimoine en a également profité pour augmenter le temps de déverrouillage du portillon pour donner plus de temps aux usagers du cimetière pour entrer et sortir.

Vous l'avez compris, toutes ces interventions obéissent une nouvelle fois au bon sens. C'est avec la pratique que l'accessibilité s'améliore.



Cimetière Monrepos.



Le grand chantier d'accessibilité de l'année 2017 fut sans aucun doute la réhabilitation de l'Hôtel de Ville dans sa partie administrative. Ces travaux avaient pour but bien entendu l'amélioration des conditions de travail des agents mais également une meilleure accessibilité pour un meilleur accueil des administrés. Concrètement, les travaux ont concerné le service état civil, le service des systèmes d'information, la police municipale (première tranche). Un réaménagement total des locaux a été réalisé également pour la direction des services techniques et de l'aménagement urbain (deuxième tranche). Ce fut aussi le cas pour la direction de la vie scolaire et jeunesse (troisième tranche) ainsi que pour la direction des ressources humaines, la direction des finances et l'administration générale (quatrième tranche).

Coût total des travaux : 324 500 €.

À noter qu'est prévue en 2019, la réhabilitation de l'accueil de l'Hôtel de Ville dans sa partie Perraudière. Toujours le même objectif, améliorer les conditions d'accueil notamment en termes d'accessibilité et de confort.





LE PAVE, UN OUTIL D'AVENIR POUR LA VOIRIE ET L'ESPACE PUBLIC

Le PAVE est le Plan d'accessibilité de la voirie et de l'espace public, c'est un document qui fixe les dispositions permettant de rendre accessible l'ensemble des circulations piétonnes et des parkings sur le territoire de la commune. C'est un document évolutif qui fait un état des lieux et permet de faire des propositions d'action ou de travaux, d'établir leur chiffrage et leur programmation.

Le PAVE de Saint-Cyr a été adopté le 2 juillet 2012 par le Conseil municipal. Il n'a pas été revalidé par le Conseil depuis en raison de la volonté d'établir un PAVE à l'échelle de la Métropole puisque les compétences de voiries ont été transférées à Tours Métropole Val de Loire le 1^{er} janvier 2017.

Concrètement à Saint-Cyr, l'amélioration de l'accessibilité s'est traduite notamment par la pose de 160 dalles podotactiles sur le territoire de la Commune depuis juin 2017. La fin des travaux de la rue de la Chanterie a considérablement amélioré les conditions de circulation des piétons et notamment des usagers en situation de handicap. Dans le même esprit, c'est la rue Bretonneau qui, elle aussi, a vu un changement de sa physionomie et une

amélioration de son accessibilité (mise en sécurité pour piétons et vélos). Nous avons vu également l'aménagement d'une voie dite verte - de Lattre de Tassigny - c'est-à-dire une voie piétonne/voie vélos entre le boulevard Charles de Gaulle et la rue de la Ménardière.

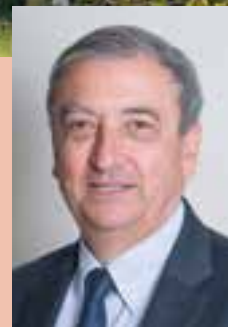
À cela, il ne faut pas oublier d'ajouter la poursuite de notre politique d'abaissement des trottoirs pour plus de confort et de sécurité.

Dans la même logique, la signalisation lumineuse a elle aussi fait l'objet d'amélioration. C'est, par exemple, au carrefour rue Fleurie/rue du Lieutenant-Colonel Mailloux, le remplacement d'un répétiteur trafic vétuste par un modèle led ou encore le carrefour à l'angle rue Aristide Briand/ rue Bretonneau avec la pose de 4 répétiteurs trafics à LED. Nous pouvons évoquer également la rénovation d'un signal piéton au carrefour rue Roland Engerand/ rue du Bocage.

À noter enfin, le remplacement du contrôleur et la rénovation de feux trafics (feux sonores) au carrefour du quai des Maisons Blanches/rue Bretonneau.

Christian Vrain

Neuvième adjoint en charge
de l'environnement
et des moyens techniques



À la fin de l'année 2019 et avec la construction du nouveau groupe scolaire regroupant les quatre écoles (Honoré de Balzac, République, Anatole France et Jean Moulin), la Ville va une nouvelle fois améliorer l'accessibilité de ses ERP. Ce seront alors près de 90 % des ERP communaux qui seront aux normes d'accessibilité. Un taux qui ne cessera de s'améliorer notamment avec très bientôt la construction du bâtiment de quartier entre la Ménardière et Central parc qui accueillera notamment le multiaccueil la Souris verte et une salle de quartier. Saint-Cyr continuera d'être en pointe sur l'accessibilité ! »

BIENTÔT L'ANCIENNE MAIRIE !

Les Saint-Cyriens connaissent tous l'ancienne mairie dans laquelle se trouvent plusieurs salles municipales très utilisées tout au long de l'année que ce soit par les particuliers ou par les associations.

L'année 2019 sera l'occasion du début de cette réhabilitation avec 700000 € inscrits au budget, avec en priorité la réfection des salles Rabelais et Grandgousier. Des travaux au deuxième semestre 2019 pour une meilleure isolation, un confort amélioré et bien entendu de meilleures conditions d'accessibilité.





Travaux du parvis de l'Hôtel de Ville.



L'AMÉLIORATION DU PARVIS DE L'HÔTEL DE VILLE, UN SOIN PARTICULIER POUR L'ACCESSIBILITÉ

Vous l'avez certainement remarqué, la fin de l'année 2018 et le début de l'année 2019 furent l'occasion de travaux importants sur le parvis de l'Hôtel de Ville. Vous vous souvenez sans doute d'un parvis peu praticable et peu esthétique. Désormais, et dans la même logique que les travaux du centre administratif municipal, le parvis est accessible avec des espaces verts, un cheminement harmonieux et bien éclairé avec détection de présence. Des travaux réalisés avec toujours la même rigueur pour un meilleur accueil des administrés et une facilité d'accès au service public.

Michel Gillot
Troisième adjoint en charge de l'urbanisme et de l'aménagement urbain



ACCESSIBILITÉ DES LOCAUX PROFESSIONNELS : ATTENTION AUX ARNAQUES !

La Police nationale alerte sur les tentatives d'escroqueries dont ont été victime certains professionnels et acteurs économiques du secteur Tours nord-Saint-Cyr. Sur du papier en-tête « République française » les professionnels sont sollicités pour la

réalisation d'études sur l'accessibilité pour les personnes handicapées, études soi-disant réalisées contre paiement. À l'issue de ce paiement aucune étude n'est évidemment effectuée. La Ville de Saint-Cyr-sur-Loire s'associe à la Police nationale pour alerter sur ce phénomène et invite à la plus grande vigilance.



Nous pouvons être fiers du travail déjà réalisé par la Municipalité et par les services municipaux sur l'accessibilité.

C'est un travail de longue haleine qui nécessite sans cesse du bon sens. Je remercie sincèrement tous les acteurs et les membres de la Commission d'accessibilité qui s'investissent pour améliorer votre quotidien. Je remercie aussi le travail fait par la Métropole qui permet d'avancer de façon homogène sur ce dossier. »



POUR DES TROTTOIRS PLUS ACCESSIBLES !

Nous ne cesserons de le dire haut et fort : les trottoirs sont faits pour les piétons ! Imaginer une personne en fauteuil roulant ou un papa ou une maman avec une poussette, obligés de passer sur la chaussée pour contourner une voiture en stationnement sur le trottoir. La Police municipale reste vigilante et n'hésite pas à verbaliser les stationnements gênants (135 € !).

L'esprit citoyen appelle également à bien penser de rentrer ses poubelles dès que possible après le passage des agents en charge de la collecte des déchets, là encore pour faciliter sur les trottoirs la circulation piétonne, celle des fauteuils roulants et des poussettes.

À RETENIR !

Sur les 90 km de voirie que possède Saint-Cyr-sur-Loire, plus de 28 km ont été diagnostiqués. C'est ainsi que plus de 19 km sont considérés comme d'un accès facile ou modéré, un peu plus de 9 km sont diagnostiqués comme difficiles et 600 mètres sont inaccessibles. Bien entendu, les diagnostics se poursuivent et permettent la mise en place de propositions d'action ou de travaux à programmer.



www.saint-cyr-sur-loire.com POUR SUIT SON DÉVELOPPEMENT POUR PLUS D'ACCESSIBILITÉ

L'année 2018 a permis le tournage de deux vidéos en langue des signes afin de permettre de diffuser toujours plus d'informations en direction d'un large public d'administrés. C'est ainsi qu'a été réalisée une vidéo d'accueil et de présentation du

site par Philippe Briand et une autre sur les démarches à suivre afin de faire ou refaire ses pièces d'identité. Des vidéos en LSF ont pu être faites en collaboration avec l'association À Tours2mains, association très présente à Saint-Cyr et qui participe notamment à la soirée des vœux à la population en traduisant en direct le discours de Monsieur le Maire.

La direction de la communication va étendre ces vidéos à d'autres sujets et d'autres démarches administratives pour 2019. Parallèlement, le service réfléchit également à mieux mettre en avant ces vidéos sur le site internet.



FABRICE BOIGARD ET DOMINIQUE SARDOU, VOS CONSEILLERS DÉPARTEMENTAUX À VOTRE ÉCOUTE.

Conseillers départementaux du Canton de Saint-Cyr, Fondettes, Luynes, La-Membrolle-sur-Choisille, Saint-Étienne-de-Chigny, n'hésitez pas à prendre contact avec eux et à prendre rendez-vous : 02 47 42 80 98.



Caroline Girard-Lemoine, agent du CCAS.

LA VILLE PARTENAIRE DE LA BANQUE ALIMENTAIRE

Le CCAS (Centre communal d'action sociale) de Saint-Cyr-sur-Loire fait partie des 57 établissements publics et associations tourangeaux qui ont passé une convention avec la Banque alimentaire de Touraine, organisme qui collecte, gère et distribue des produits aux plus démunis.



Le Centre communal d'action sociale de la Ville de Saint-Cyr-sur Loire a signé une convention de partenariat avec la Banque alimentaire de Touraine depuis 2004. La BAT collecte, gère et partage des denrées alimentaires pour le public en situation de précarité alimentaire, son action se basant sur la gratuité, le don, le partage, le bénévolat et le mécénat.

À Saint-Cyr-sur-Loire, la convention avec La Banque alimentaire revêt plusieurs formes : distribution mensuelle, collecte nationale annuelle.

LA DISTRIBUTION MENSUELLE AUX FAMILLES

Chaque mois, certaines familles, après évaluation de leur situation et de

leurs besoins, peuvent bénéficier de la distribution de produits alimentaires et d'hygiène auprès du Centre Communal d'Action Sociale.

L'objectif est de permettre à ces familles ou aux personnes seules, en situation de précarité, de trouver ou retrouver des conditions d'existence respectueuses de leur dignité et de leur autonomie dans le cadre d'une distribution de denrées alimentaires.

Ces denrées sont fournies par la Banque alimentaire de Touraine au CCAS une fois par mois. Les dates sont fixées annuellement selon un calendrier défini par les différents partenaires.

Les produits sont distribués sans contrepartie financière après évaluation





de la situation de chacun des bénéficiaires par les services sociaux.

La Banque alimentaire et le CCAS veillent scrupuleusement à la qualité des denrées.

Actuellement 24 familles (54 personnes) bénéficient de la distribution mensuelle de la Banque alimentaire. Environ 8 285 kilos de denrées alimentaires et d'hygiène ont été fournis au CCAS en 2018.

Des ateliers cuisine sont régulièrement proposés aux bénéficiaires pour leur permettre la meilleure utilisation des produits remis.

LA COLLECTE NATIONALE DES BANQUES ALIMENTAIRES

Le CCAS participe chaque année à la Collecte nationale de printemps, qui s'est tenue, en 2018, les 30 novembre et 1^{er} décembre.

Pour cela, deux points de collecte sur Saint-Cyr-sur-Loire sont gérés par le CCAS : le magasin U Express, place Guy-Raynaud et le magasin Lidl, rue de la Pinauderie.

Pour assurer les deux journées de collecte, une équipe de 28 bénévoles a été sollicitée. En 2018, sur ces deux sites ont été récoltés 1 574 kg de nourriture.

Une autre structure (club service ou autre association caritative) gère la collecte du magasin Auchan à Saint-Cyr-sur-Loire.

En savoir plus :

www.banquealimentaire.org



MERCI



LE PORTAIL FAMILLE : UN NOUVEAU SERVICE QUI SIMPLIFIE LA VIE DES FAMILLES !

Le « portail famille », accessible 24h/24, est un guichet en ligne, destiné aux familles, qui met à leur disposition des services dans le but de simplifier les démarches administratives et de faciliter l'accès à l'information.

Chaque famille ayant des enfants inscrits dans une structure petite enfance, dans une école, fréquentant l'accueil périscolaire, la restauration scolaire, l'accueil de loisirs ou encore l'école de Musique (mais plus tard) va recevoir un courrier et un courriel lui indiquant son identifiant et mot de passe personnels afin de s'inscrire sur le nouveau portail famille sécurisé et mis en ligne par la Municipalité.

Via ce compte, les familles pourront modifier les informations personnelles les concernant, alerter la structure d'un événement exceptionnel (absence, maladie...), consulter les factures et les règlements, effectuer un paiement en ligne.

Il sera aussi progressivement possible d'inscrire son enfant à des activités ; cela débutera par l'accueil de loisirs du Moulin Neuf pour les vacances de printemps.

Cet outil d'e-administration sera accessible 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, soit depuis l'adresse internet du portail soit via un

raccourci depuis le site internet de la ville. Il a pour but de faciliter les démarches des administrés et de simplifier ainsi leur quotidien. Pour les agents municipaux qui gèrent les activités concernées, cela permet d'améliorer la gestion et le suivi des demandes de plus en plus fréquentes par courriel.

Facturation et paiement, à vous de choisir votre formule en toute sécurité !

La facture pour le service concerné vous sera adressée par courrier comme cela est le cas actuellement ou - si vous le souhaitez - vous serez informés par courriel de sa disponibilité sur votre espace famille. Vous pourrez consulter, télécharger et archiver vos factures sur votre espace personnel.

Quel que soit le mode d'adressage choisi, courrier ou courriel, vous pourrez effectuer vos paiements en ligne par carte bancaire dès réception de la facture concernée.



EN RÉSUMÉ, AVEC LE PORTAIL FAMILLE, VOUS POUVEZ :

- mettre à jour vos informations sur votre espace personnel sécurisé et confidentiel.
- envoyer des pièces justificatives : justificatifs de domicile, assurance...
- consulter et archiver des documents : factures, attestations.
- effectuer des paiements en ligne.
- gérer les réservations à l'accueil de loisirs du Moulin Neuf.

Pour vous connecter : rendez-vous sur la page d'accueil du site de la ville www.saint-cyr-sur-loire.com dès le 1^{er} mars 2019.

Si vous n'êtes pas équipés d'un ordinateur ou connectés, les agents des services municipaux concernés restent bien sûr à votre écoute et vous accompagnent dans vos démarches.

Un poste informatique sera à votre disposition dans le service Vie Scolaire et Jeunesse en mairie. Vous pouvez aussi accéder à ce service depuis les postes en accès libre mis à disposition du public à la bibliothèque municipale et au CCAS.



Si vous avez déjà opté pour le paiement par prélèvement automatique pour la restauration et l'accueil périscolaire, ce mode de règlement restera en vigueur.

Vous pouvez aussi continuer à privilégier le paiement dans le service que vous fréquentez ou que vos enfants fréquentent.



Saint-Cyr / Meinerzhagen DES SÉJOURS POUR LES 16-19 ANS

La municipalité de Saint-Cyr-sur-Loire, en partenariat avec le Comité des Villes Jumelées et la ville de Meinerzhagen, propose à des jeunes de participer à des échanges linguistiques qui se dérouleront entre les deux villes.

Ces séjours s'adressent à des jeunes filles et garçons entre 16 et 19 ans souhaitant pratiquer l'allemand et/ou l'anglais dans un contexte amical et détendu. Les modalités pratiques de ces échanges seront définies ultérieurement et prendront en compte les contraintes de planning des différents participants.

Plusieurs jeunes allemands sont d'ores et déjà candidats et un premier échange pourrait s'organiser dès cet été, n'hésitez donc pas à vous rapprocher de nous au plus vite.

Contact : 02 47 42 80 98 ou par mail : vreynaert@saint-cyr-sur-loire.com





JULIEN D'ORCEL LE BIJOU À PRIX DOUX

La bijouterie de la galerie Auchan Saint-Cyr accompagne les grands moments de la vie des Saint-Cyriens, que Sabine Bordeau a su fidéliser depuis treize ans.

Installé dans la galerie Auchan Saint-Cyr depuis 2006, Julien d'Orcel est une marque qui a voulu, dès sa création en 1981, bousculer le marché de la bijouterie-horlogerie avec des créations tendances et accessibles, en proposant de larges collections de bijoux et de montres à des prix abordables.

Un de ses leitmotivs est « *La qualité à petits prix* ». Un slogan qui se vérifie avec une large gamme de prix du simple pendentif à la bague solitaire en diamant.

Les différentes vitrines-corners organisées dans l'espace ouvert sur la galerie présentent des thématiques diverses : les bagues, les boucles d'oreilles, les colliers, les signes zodiacaux, les montres... Des bijoux pour tous, pour tous les âges et toutes les occasions !

Une vitrine dédiée à Miss France, affichée dans le magasin, tout sourire et portant sa couronne Julien d'Orcel puisque la marque est le sponsor du célèbre concours de beauté, qui fait toujours autant rêver les Français à en croire les audiences que l'émission réalise. La bague Miss France, différente chaque année (en 2019 elle est en or rose et or blanc sertis de diamants), existe en deux versions.

Commerçante indépendante, Sabine Bordeau, est à la tête d'une petite entreprise qui représente quatre emplois temps pleins plus une apprentie. Elle dit entretenir « *depuis treize ans de bonnes relations avec la clientèle saint-cyrienne, qui vient ici acheter des bijoux tendance ou pour marquer les occasions qui rythment la vie* ».



La bijouterie propose également des réparations d'horlogerie et de la gravure ainsi que le remplacement des piles de montres, excepté pour les grandes marques.

Julien d'Orcel
Boulevard Charles-de-Gaulle
Auchan Saint-Cyr-sur-Loire
Tél. 02 47 54 44 87



Isabelle Monbailly a repris Ancolie depuis juillet dernier.

ANCOLIE : BIJOUTERIE ET FANTAISIE

Depuis juillet dernier, Isabelle Monbailly, qui habite La Membrolle, a repris Ancolie, la bijouterie fantaisie qui existe depuis plus de 20 ans dans la galerie Auchan Saint-Cyr.

« *Avec un nouveau concept tant dans la modernisation de l'espace que des nouvelles collections, qui sont en acier chirurgical*



LA PASSION INTACTE DE LA JOAILLERIE

Jean-Paul Millot a ouvert son atelier il y a plus d'un an, rue Jacques-Louis Blot, qui sert d'écrin aux créations ou transformations de bijoux de cet amoureux des pierres précieuses.



La bague comète, créée pour sa femme.

Alors que les bijouteries sont en voie de disparition, essentiellement en raison des très nombreux cambriolages dont elles sont l'objet, Jean-Paul Millot, exception à cette tendance, a ouvert son atelier rue Jacques-

Louis-Blot, à Saint-Cyr, il y a plus d'un an.

Pas de vitrine clinquante devant laquelle rêver mais un petit appartement discret et sécurisé, situé au rez-de-chaussée d'un immeuble, qui sert d'écrin à ses créations.

« *Je suis un autodidacte, je me suis entraîné sur une table et deux tréteaux avec les bijoux de ma grand-mère* », explique le joaillier originaire de Nevers, venu s'installer en Touraine, « *le pays des rois* » en 1985.

Après avoir travaillé chez un grand nom de la bijouterie tourangelle, la maison Cerisier située rue nationale à Tours et après que ce dernier a pris sa retraite, l'artisan, qui a gardé sa passion intacte, a eu envie de se mettre à son nom.

« *C'est un métier magique, on part de rien pour arriver à ce que l'on veut, en étant*



Une commande exceptionnelle.

toujours à la recherche de la perfection et de l'harmonie. C'est l'œil qui décide », assure celui qui crée ou transforme des bijoux.

Sur son établi, entouré de pinces de toutes sortes, de chalumeau, de petites scies, de balance à carat pour les pierres précieuses ou de balance pour peser l'or ou l'argent, Jean-Paul Millot fait preuve d'habileté et de créativité, que ce soit pour la bague comète, qu'il a créé pour sa femme (« *J'ai mis un an et demi pour trouver un saphir jaune* ») ou pour la commande d'une Saint-Cyrienne, faite à partir d'anciens bijoux qu'elle veut réunir en un seul et pour laquelle il a travaillé une centaine d'heures. « *Pour cette bague, j'ai réuni diamant, saphir, rubis et tourmaline. C'est une commande de rêve pour un bijoutier, et pour l'originalité et pour la créativité* », confie le Saint-Cyrien « amoureux des pierres précieuses ».

Jean-Paul Millot
Résidence du Pressoir Viot
41, rue Jacques-Louis-Blot
Saint-Cyr-sur-Loire
06 85 24 36 56
Bientôt un site : jpmillot.joaillier.fr

afin que bagues, bracelets, colliers ou broches aient une durée de vie plus longue », explique-t-elle. L'ancienne bijoutière vend également des pierres semi-précieuses pour les adeptes de la lithothérapie. Le tout à des prix doux. « *C'est une boutique pour des petits coups de cœur qui font toujours plaisir* », ajoute la nouvelle commerçante qui fait aussi des réparations, des transformations de bijoux et des changements de piles.

Ouvert du lundi au samedi, de 9 h 30 à 19 h 30.

Tél. 02 47 88 05 98

www.bijoux-fantaisie-ancolie.com



ATTRACTIVITÉ DU TERRITOIRE : LA MÉTROPOLE LANCE SON PLAN D' ACTIONS



Faire de Tours une Métropole a été l'objectif ambitieux qu'avec mes 21 autres collègues Maires nous avons atteint en mars 2017. Le défi institutionnel a été relevé, et désormais il nous appartient de vendre à l'externe les atouts de notre territoire. Des atouts, nous en avons de nombreux : une agglomération à une heure de Paris, à la porte d'entrée du Grand ouest, avec un cadre de vie exceptionnel au croisement de plusieurs autoroutes, disposant d'une desserte ferroviaire de tout premier ordre avec deux lignes à grande vitesse, un aéroport qui ne demande qu'à se développer, et le 5^e CHRU de France. Le tableau ne serait pas complet

sans mettre en avant également les pôles de formation et d'excellence : Université, Campus des Métiers, etc. Déjà, dans notre Histoire, notre Touraine était déjà recherchée et aimée pour son cadre de vie.

Alors il nous faut continuer à donner envie de Touraine ! C'est pourquoi avec les autres territoires du Département, nous avons initié une vraie stratégie partagée d'attractivité, conscients les uns et les autres que nos destins urbains et ruraux sont liés, qu'ensemble nous sommes plus forts. Nous nous sommes tous rassemblés derrière un plan d'actions réfléchi et construit ensemble et autour d'une unique bannière : TOURS LOIRE VALLEY. Tours car c'est bien

Philippe Briand

Maire
Président de Tours
Métropole Val de Loire



sûr le « phare » de la Touraine et Loire Valley car au même titre que la Riviera, elle est connue dans le monde entier. C'est là notre chance et nous la saisissons avec d'autant plus d'enthousiasme que nous croyons en nos forces.

Soyons les ambassadeurs de notre territoire !»

L'ATTRACTIVITÉ DU TERRITOIRE en actions

Fédérer l'ensemble des acteurs de la Touraine autour de la notion d'attractivité du territoire a fait son chemin

depuis le lancement de cette ambition en 2016. Dans un esprit résolument économique tout d'abord à l'initiative du Maire de Tours de l'époque, Serge Babary, par ailleurs Premier Vice-Président de ce qui s'appelait encore Tour(s)plus en charge de l'économie, le souhait était pouvoir se battre collectivement dans la connaissance du territoire aux côtés du Département afin de vendre les atouts de la Touraine.

Il a fallu convaincre que la Métropole n'agirait pas en « monstre » institutionnel voulant tout ramener à elle mais dans

une logique de partenariat avec les autres territoires. La connaissance de l'offre était importante sachant que la Métropole ne dispose plus de grosses réserves foncières pour l'accueil d'entreprises et que l'objectif est en parallèle de rendre plus qualitative l'offre des parcs d'activités existants.

D'économique au départ, la démarche a très vite englobé les domaines de l'enseignement supérieur, du tourisme, bref tout ce qui fait que la Touraine est un territoire gagnant. Pour cela, la démarche d'attractivité s'est adossée à un travail



© Visadrone

engagé en parallèle entre la Métropole et les 10 autres intercommunalités du Département pour la signature de contrats de réciprocité. L'idée est de conclure entre chaque Communauté de communes de Touraine et la Métropole un canevas d'actions communes dans des domaines aussi variés que la collecte et le traitement des déchets, le tourisme, l'agriculture, les mobilités. Une première en France par l'ampleur des intercommunalités engagées dans cet échange positif, d'autres Métropoles de France limitant leurs échanges souvent aux intercommunalités seulement périphériques. Ici, ce sont toutes les intercommunalités de Touraine qui ont joué le jeu, en tenant compte de leurs spécificités, de leurs ambitions propres et de leurs attentes aussi vis-à-vis du moteur du Département.

Les contrats ont été signés lors de la cérémonie des vœux de la Métropole au Centre de Création Contemporaine Olivier

Debré le vendredi 18 janvier dernier avec la caution de l'État, de la Région et du Département. La preuve que tous unis, c'est possible et la traduction concrète que ruraux et urbains ne se font pas face mais travaillent ensemble pour la Touraine toute entière.



© Bertrand Carrière

Les présidents d'EPCI lors de la signature des contrats de réciprocité.

TOUS DERRIÈRE TOURS LOIRE VALLEY, nouvelle marque territoriale

Partagée en avant-première avec 1500 chefs d'entreprise au Centre de Congrès de Tours en décembre, Tours Loire Valley a été officiellement lancée lors des vœux de la Métropole le 18 janvier dernier en présence de très nombreux acteurs de la Touraine.

La marque territoriale est une bannière qui se veut fédératrice dans l'image que la Métropole et au-delà tous les acteurs institutionnels et privés du département veulent envoyer vers l'extérieur. Elle va progressivement apparaître sur l'ensemble des documents de communication.

Elle porte une ambition, des valeurs communes. Elle est bien plus qu'un simple logo. C'est un outil au service de tous, qui doit permettre :

- de capitaliser sur la notoriété du territoire et favoriser le rayonnement de Tours et de la Touraine sur le plan national et international pour renforcer notre attractivité touristique, économique, résidentielle...
- de révéler les pépites et les talents, nos facettes méconnues, montrer une Touraine contemporaine et surprendre...
- de partager la stratégie collective, pour fédérer et mobiliser.

Pour cela, plusieurs outils ont été mis en place :

- Un site web dédié <https://toursloirevalley.eu/>
- Un code de marque en téléchargement depuis le site
- Une vidéo pour raconter la démarche <https://we.tl/t-BCHXn9tIN4>
- Une signature d'email dont l'appropriation est attendue de tous les acteurs

Parallèlement un réseau **des ambassadeurs Tours Loire Valley** a été lancé en décembre avec un objectif est multiple :

- Incarner l'esprit RE-naissance et les valeurs de notre territoire <https://toursloirevalley.eu/lesprit-re-naissance/>
- Créer du lien, un sentiment d'appartenance à une communauté forte et conviviale, la fierté du territoire.
- Favoriser l'émergence ou la détection d'initiatives, de projets, événements et prospects
- Amplifier la visibilité nationale et internationale du territoire.

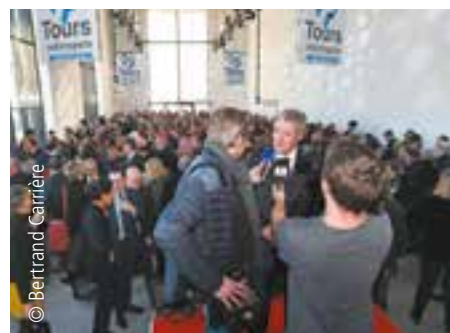
Ce réseau est ouvert à tous. Peut être ambassadeur, toute personne physique, attachée au territoire, via une inscription simple depuis le site internet.

Un programme d'actions viendra enrichir et animer cette nouvelle communauté qui se met en place : afterwork, visites privilégiés de sites emblématiques, présentation en avant-première des projets, débats thématiques, cérémonies pour valoriser les entreprises et les faire connaître...

Bref, chacun est invité à s'emparer de cette démarche qui valorise notre territoire !



© Bertrand Carrière



© Bertrand Carrière



« LES GRAINES DE TALENTS » DE LA CHAMBRE DE MÉTIERS

LA RÉALITÉ AUGMENTÉE en bonus

Le prix Graine de Talent pour la meilleure création d'entreprise a été décerné en novembre 2018 à François Leognany de l'agence Arkham Studio.

Il existe de nombreuses agences de communication digitale et pourtant Arkham Studio se démarque suffisamment pour avoir remporté ce prix décerné par la Chambre des Métiers.

François Leognany, son fondateur, admet en avoir été vraiment surpris mais cette reconnaissance pour le travail fourni depuis 3 ans le satisfait pleinement.

Arkham Studio possède en effet de solides atouts.

Tout d'abord la clé du succès pour François Leognany repose sur une équipe soudée qui a vraiment plaisir à travailler ensemble avec des compétences variées qui se complètent. Ensuite, le relationnel client est très important. L'état d'esprit n'est pas de travailler sur une commande unique mais bien de construire une relation qui s'inscrit dans la durée avec des contacts très réguliers avec les clients afin de proposer des mises à jour, des améliorations ou de l'innovation.

Sa capacité à innover est justement un vrai plus et ce dans tous les domaines d'activités de l'agence que ce soit dans la vidéo, le web, le développement d'applications ou la gamification, aussi appelée ludification.

Cette dernière activité, qui consiste à transposer les mécanismes du jeu dans un univers non-ludique de communication, de marketing ou d'événementiel, constitue un des axes de développement choisis par François Leognany et ses collaborateurs puisqu'ils ont une vraie capacité à créer des univers complets avec les compétences spécifiques nécessaires mais aussi parce que l'équipe aime travailler en s'amusant !

Enfin, la vraie valeur ajoutée de l'agence est sa capacité à proposer et à intégrer de la réalité augmentée dans les moyens de communication. Elle est quasiment la seule à proposer cette possibilité qui consiste à intégrer en temps réel des éléments virtuels en 3D au sein d'un monde réel.

Cette technique donne l'illusion parfaite entre les deux mondes, virtuel et réel, et crée de l'interaction entre l'utilisateur et son environnement

Ce savoir-faire unique lui permet aujourd'hui de commencer à travailler sur des projets d'envergure nationale. C'est ainsi que l'agence a développé une application liée à une affiche qui pourra être visionnée en réalité augmentée pour une campagne nationale sur le sujet de la biodiversité. Cette

application réalisée pour le compte d'un concessionnaire autoroutier a été présentée au dernier salon de l'automobile.

Cette première campagne nationale est une étape importante dans la vie de l'agence et d'autres devraient bientôt voir le jour.

Arkham Studio fourmille d'idées après la réussite non seulement du lancement de l'application d'un magazine d'informations sur la Touraine mais aussi de la transposition de cette application sur le papier avec des contenus en réalités augmentées à l'intérieur de nombreuses pages de ce même magazine.

L'année 2019 marquera aussi un tournant dans la diversification des activités.

En effet, François Leognany s'est lancé un nouveau défi en imaginant et concevant un nouvel outil de motivation de salariés en la forme de bornes de jeux d'arcade dans la lignée du retrogaming spécifiquement développées et calibrées pour les entreprises.

Ces bornes de jeux d'arcade permettront aux salariés de se détendre pendant les temps de pause mais également aux employeurs de créer de l'émulation en organisant par exemple des challenges entre les salariés.

Ce projet déjà bien avancé semble plutôt bien accueilli par les entreprises contactées et il tarde à François Leognany de le dévoiler.

Que peut-on souhaiter aux membres de l'équipe d'Arkham Studio pour l'avenir ? Relever des défis, étendre leurs moyens de communication innovants sur le plan national, cultiver le relationnel, suivre l'inspiration de Lovecraft, l'auteur qui a donné son nom à l'agence, s'appuyer sur les talents de l'équipe, travailler en s'amusant...

Finalement continuer de faire ce qu'ils réalisent déjà avec brio !



QUAND RESTAURATION DE MEUBLES D'ART rime avec passion !

Le prix Graine de Talent a été décerné en novembre 2018 à Julien Hebras pour la meilleure reprise d'entreprise et c'est aussi le savoir-faire de l'Atelier Lemaire qui est mis à l'honneur.

L'Atelier Lemaire, créé en 1983 est une référence dans le domaine de la restauration de meubles anciens.

Après y avoir été embauché en tant qu'apprenti puis salarié, Julien Hebras en a repris les rênes en septembre 2015. C'est cette reprise qui a été récompensée par la Chambre des Métiers.

Un savoir-faire reconnu, une gestion saine, un carnet de commandes rempli jusqu'en décembre 2019, des salariés investis sont certainement des atouts qui ont pesé dans le choix de la Chambre des Métiers.

Sans compter que depuis la reprise, Julien Hebras a également diversifié avec succès, l'activité.

Il a tout d'abord élargi la clientèle de restauration de meubles, passant de particuliers exclusivement à un mélange d'institutions et de particuliers avec notamment, des châteaux de la Loire comme Chambord, Rigny-Ussé et Sully-sur-Loire, des ambassades comme l'ambassade américaine en France, et des monuments historiques par le biais de la DRAC.

Il a également développé une gamme d'activités complémentaires orientées vers la sécurité.

Le marquage sécuritaire permet d'estampiller par le biais d'une puce et d'une encre spéciale des meubles, objets ou tableaux et de garantir ainsi propriété et authenticité de manière infalsifiable et invisible à l'œil nu.

L'accrochage sécuritaire permet de sécuriser les tableaux sur leur lieu d'exposition grâce à l'emploi d'un matériel très spécifique

Il a enfin proposé un service unique grâce à un savoir-faire rare.

À l'aide d'une machine datant de la fin du XIX^e siècle qui est la seule encore en activité en France, Julien Hebras peut aujourd'hui scier et débiter des placages en bois et de l'ivoire en infime épaisseur, 0,3 mm au plus fin, qui sont utilisés par des peintres miniaturistes mais aussi par d'autres restaurateurs.

Mais ses projets ne s'arrêtent pas là ! D'ici peu, des travaux de production en petite série devraient voir le jour puisque l'Atelier Lemaire travaille actuellement avec un designer pour créer des éléments de luminaire.

Julien Hebras a vraiment la passion chevillée au corps. Se définissant lui-même comme restaurateur et conservateur de meubles d'art, son travail représente tout un cheminement.

Avant/après restauration.

Souvent, l'objet est découvert dans l'intimité des lieux où il est conservé, c'est la première étude afin de détecter les problèmes.

Puis, il lui faut rentrer dans l'objet et c'est l'étape aussi des découvertes des traces des anciens, « nos vieux pères » comme il les appelle.

Il cherche à se mettre dans le costume de l'ébéniste qui a fabriqué l'objet pour le restaurer en respectant l'histoire et les techniques de son époque et de son style.

La restauration représente toujours beaucoup d'émotions, c'est le partage d'un morceau d'histoire.

Et quand la petite histoire d'un objet rencontre la grande histoire de France, c'est encore plus merveilleux.

C'est ainsi que Julien Hebras se souvient avec émotion d'un sujet sur lequel il a travaillé, un cheval en papier mâché avec une charrette fourragère attelée en bois. Raconter cette restauration lui donne encore la chair de poule, des années après. Ce jouet appartenait en effet à Louis XVII.

D'autres objets ou meubles l'ont également marqué comme un bureau de l'impératrice Eugénie ou le coffre-fort personnel de Louis XIV.

Partager son savoir, transmettre son savoir-faire aux jeunes générations, redonner vie aux objets et aux meubles, communiquer son amour du travail accompli dans le respect des techniques et de l'esprit des différentes époques, voilà la voie que suit Julien Hebras.

N'hésitez pas à pousser la porte de l'Atelier Lemaire afin de découvrir vous aussi le travail réalisé par ce passionné et son équipe.

L'Atelier Lemaire
76 rue de Portillon
37540 Saint-Cyr-sur-Loire



BIENVENUE AUX NOUVEAUX ACTEURS ÉCONOMIQUES

Muriel BEAUFORT

Le temps d'une pause
Institut de beauté
9 quai des Maisons Blanches
Espace Zen et Loire
06 64 30 51 61
letempsdunepause37@gmail.com
www.letempsdunepause37.com

Éric GEFFROY

Éric Geffroy créations
Sculpteur sur métal (détournement d'objets)
16 rue des Fontaines
06 14 95 90 46
www.eric-geffroy.fr
https://ericgeffroycreations.wordpress.com/

CGS Tours

Surveillance et gardiennage
254 boulevard Charles de Gaulle
02 72 88 42 75
cgstours@aprolliance.fr

Massinissa NAÏT SAÏDI

Ostéopathe
9 quai des Maisons Blanches
Espace Zen et Loire
06 69 32 48 82

Noémie CARRIÈRE

Naturopathe
9 quai des Maisons Blanches
Espace Zen et Loire
06 45 46 93 61
www.noemie-carriere.fr

Bernadette LASSUS

Médecine chinoise (D.U. conseils en santé et prévention)
9 quai des Maisons Blanches
Espace Zen et Loire
06 58 31 37 06

Vanessa MOTRET

Relaxologue (relaxation méditative et Reiki)
9 quai des Maisons Blanches
Espace Zen et Loire
06 17 87 87 92

Coralie MOHAND

Le corps dans les nuages
Massage bien-être (adultes, enfants, bébés)
9 quai des Maisons Blanches
Espace Zen et Loire
06 88 16 68 72
lecorpsdanslesnuages@gmail.com
www.lecorpsdanslesnuages.fr

Isabelle CORNEJO

Énergéticienne
Institut « Des soins pour soi »
133 boulevard Charles de Gaulle
06 81 39 18 03
contact@isabellecornejo-energetique.fr
www.isabellecornejo-energetique.fr

Laure RAGUENEAU

2mains en voiture
Auto-école adaptée aux sourds et malentendants
103 boulevard Charles de Gaulle
07 61 43 38 03
contact@2mainsenvoiture.com
www.2mainsenvoiture.com

Sophie DAGUIN (nouvelle propriétaire)

Institut de beauté Sophie Daguin
Institut de beauté
103 boulevard Charles de Gaulle
02 47 22 13 56
contact@institutsoophie.com
www.institutsoophie.com

Thibault THOMAS

Atout pict'
Photographie et conseils en communication
9 rue Georges Guérard
06 85 69 06 49
atout.pict@gmail.com
www.atout-pict.com

Philippe BLONDEAU

L'arquebuse
Armurier
36 quai de la Loire
02 47 50 38 31
06 80 43 02 22
arquebuse.blondeau@gmail.com

Mehdi BERNARD

Trade automobiles
Commerce de voitures et véhicules légers
230 boulevard Charles de Gaulle
09 81 88 01 48
trade.automobiles@yahoo.fr
www.trade-automobiles.fr

Claude BRUEZ

Bien-être et massages
42 rue Calmette
06 65 77 29 92

Marie-Laurence MANCEL

Ergothérapeute (trouble des apprentissages pour les enfants âgés de 18 mois à 16 ans)
06 95 23 99 05
ml.mancel@gmail.com

Christophe GOUVERNELLE

Silence on tourne
Production audiovisuelle, captation par drones
30-36 quai des Maisons Blanches
06 21 55 50 01
silenceontourne@outlook.fr
www.silenceontourne.pro

Sabrina NAVARRO-GUINOISEAU (nouvelle gérante)

Salon de coiffure Sicard « Les inédits »
62 rue Victor Hugo
02 47 42 53 32



JEAN-PIERRE VÉRITÉ, LES ARCHIVES EN HÉRITAGE

Lors du Conseil municipal du 15 octobre dernier, les élus ont délibéré afin de dénommer le nouveau centre des archives municipales, le centre « Jean-Pierre Vérité ». Une belle occasion pour Infos Mag de rencontrer celui qui fut pendant 30 ans le Directeur général des services de la Ville.

Il était finalement tout naturel de lui donner son nom. Un lieu qui rassemble toute l'Histoire de la commune ne pouvait pas s'appeler autrement que « *Jean-Pierre Vérité* ». L'ancien DGS de la Ville voue une passion pour l'Histoire et plus particulièrement pour la période napoléonienne. Comme il a pu le dire à l'occasion du Conseil municipal d'octobre, Jean-Pierre Vérité en a rêvé de ce lieu unique de conservation. Dès le début de sa carrière auprès de Claude Griveau, il milite pour des archives dignes de ce nom. Depuis cette période, cinq lieux différents étaient dévolus à la conservation des documents. Aujourd'hui, Jean-Pierre Vérité est rassuré et a déjà pris rendez-vous avec Marina Bouchenoire, notre archiviste, pour se plonger dans ces documents uniques qui sont une mine d'informations.

Entré en 1967 à la Mairie de Saint-Cyr-sur-Loire, Jean-Pierre Vérité y fera toute sa carrière auprès des maires successifs Claude Griveau, Guy Raynaud et Philippe Briand. « *Après la découverte des activités essentielles d'une mairie accueil, état civil, élections, j'ai intégré la comptabilité.*

À l'époque, je gérais six budgets différents ainsi que la paie du personnel. » Durant cette période, Jean-Pierre Vérité n'a cessé de se former notamment auprès du Centre universitaire régional des études administratives municipales puis de l'UER Sciences juridiques et économiques de Tours. En 1975, Claude Griveau lui propose le poste de Secrétaire général. « *J'ai accepté après 8 jours de réflexion...* »

Ce fut alors le début d'une aventure au cœur d'une époque qui a vu naître au cours des mandats successifs : le service petite enfance, le Centre de Loisirs du Moulin neuf, la Perraudière qui devient l'hôtel de ville, le cimetière Monrepos, la création du boulevard André-Georges Voisin, la restructuration du boulevard Charles de Gaulle, la MAFFPA... et tant d'autres.

38 années faites de projets concrétisés, de service et de travail pour les Saint-Cyriens. Une carrière entièrement dictée par l'action. Comme il avait déjà pu le dire à l'occasion de sa remise de l'Ordre national du mérite en 2005 : « *Retracer une vie professionnelle, c'est morceler cette vie. Je préfère retenir toutes celles et tous*



ceux qui m'ont fait confiance, toutes celles et tous ceux qui m'ont donné les moyens d'exprimer ce que je devais faire et devenir qui j'étais ».

Après presque 14 ans en retraite, Jean-Pierre Vérité n'a rien oublié de ses joies, de ses déceptions, de ses réussites... Une vie professionnelle guidée par un profond idéal, car comme il aime à le dire, une vie sans idéal est une vie sans espoir, sans engagement, sans action, une vie sans âme.



SORTEZ DE L'ORDINAIRE, SORTEZ AU CABARET !



Le duo Stykan.

Les 15 et 16 mars prochains, ce sont deux soirées à l'ambiance unique qui sont proposées à l'Escale.

Vous serez sans doute séduits par ce spectacle placé sous le signe de la magie, du charme, de l'étonnement et de l'humour, comme dans les grands cabarets parisiens !

Eddy Lipson qui animera et présentera cette soirée est également un excellent chanteur. Ce Monsieur Loyal allie classe, élégance et humour.

Cette soirée concoctée dans la tradition du music-hall vous fera voyager dans l'univers de chaque artiste.

La grâce du Duo Stykan vous séduira. Ce duo se produit régulièrement au Moulin Rouge à Paris dans un numéro de contorsions et de portée acrobatique mêlant force, agilité, beauté et précision. La réalisation de leurs portés d'une grande technicité paraît pourtant parfaitement fluide. L'équilibre n'a pas de secret pour eux et ils sont d'ailleurs détenteurs d'un record qui figure dans le livre Guinness des records.

La maîtrise du mentalisme par Larsène vous intriguera. Reconnu comme l'un de plus brillants de sa génération, il vous suffit de penser à un mot, une personne ou un lieu et Larsène parvient à deviner vos pensées. Vous vous laisserez prendre au jeu : sa dextérité en magie mentale mais aussi son humour et son élégance vous enthousiasmeront. Son numéro très interactif et plein d'humour est acclamé

dans le monde entier. D'ailleurs, peut-être le reconnaîtrez-vous puisqu'il s'est produit dans *Vivement Dimanche* de Michel Drucker à plusieurs reprises, dans le Plus Grand cabaret du Monde de Patrick Sébastien ou au Grand journal sur Canal +.





Acro Bike.

La fantaisie de Nathalie Romier vous amusera. Le quick change est un des secrets les mieux gardés du monde de la magie. Championne de France de magie, Premier prix de magie comique en Corée en 2018 au Festival International de Magie, en un battement de cil, les costumes de Nathalie Romier se métamorphosent dans un bel hommage à la chanson française de Mistinguett à Brel, d'Aznavor à Barbara et dans une bonne humeur communicative.



L'audace et la dextérité de Acro Bike vous fera découvrir le vélo sous un nouveau jour. Vous retiendrez votre respiration pendant les acrobaties exceptionnelles de ce duo de surdoués du VTT, anciens champions du Monde. Un numéro spectaculaire où les figures parfaitement chorégraphiées et réalisées au millimètre près s'enchaînent sur un rythme endiablé. Leur audace,

précision et dynamisme ont déjà séduits les nombreux spectateurs de la France à un Incroyable Talent, du Plus Grand Cabaret du Monde et d'autres grands manifestations où ils se sont produits.

La poésie et l'élégance de Gérald le Guilloux vous charmeront. Baguette d'or à Monte-Carlo, Mandrake d'or à Paris, Champion du monde des magiciens, catégorie colombes en 2015, ce passionné de magie saura toucher votre cœur et vous faire rêver. Reconnu comme l'un des meilleurs magiciens français, sa prestation constitue certainement l'un des plus beaux numéros de colombes au monde.



Le don et le talent du Mime Daniel vous enchanteront. Clown d'Or au Festival du Rire de Syracuse, le Mime Daniel va vous emmener dans son univers poétique et

TARIFS :

- Adulte plein tarif : 30 €
- Adulte tarif CE : 28 €
- Enfant de moins de 14 ans : 24 €

Avec ce billet vous profiterez de la soirée spectacle et d'une coupe de vovray ou d'un jus de fruit.

Accueil dès 19h.

Bar et ardoises sucrées-salées sur place.

Début du spectacle 20h30.

Attention, la réservation par table s'effectue uniquement au moment du paiement des billets.

Places limitées.

Informations au 02 47 42 80 98

Réservation :

www.saint-cyr.festik.net ou à l'accueil de l'hôtel de Ville de Saint-Cyr-sur-Loire (Parc de la Perraudière) du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h.



humoristique. Il s'est produit au théâtre Grévin et dans les grandes émissions comme Le Plus Grand Cabaret du Monde et le Festival du Rire de Montréal toujours avec talent. Il maîtrise son art avec beaucoup de justesse et a su créer un numéro original tiré de son imaginaire.

Vous pourrez découvrir l'Escalade sous un nouveau jour : oubliez gradins et parterre, vous entrez dans un cabaret éphémère ! Confortablement installés autour de tables joliment dressées de 8 personnes, c'est un cocktail étonnant d'artistes de renommée internationale qui sera présenté sur scène.



UNE VILLE, DES PROJETS !



Vous le verrez, nous débiterons ces pages travaux et urbanisme par la carte des interventions d'infrastructures de l'année 2018. Une carte qui démontre l'implication de la Municipalité sur l'ensemble du territoire de la Commune. Des travaux conduits par la Métropole avec, vous le savez désormais, le transfert des crédits d'investissement correspondants.

À chaque nouveau numéro d'Infos Mag, nous prenons le temps de vous expliquer toutes les étapes de tous les projets qui font Saint-Cyr et qui feront l'avenir de Saint-Cyr. Ce numéro n'y échappe pas. Vous y retrouverez notamment le projet de giratoire sur le boulevard Charles de Gaulle au croisement de la rue Eugène Chevreul, un giratoire qui aura pour objectif d'améliorer la circulation sur le boulevard surtout en prévision de

l'ouverture au printemps prochain du nouveau magasin LidL.

Je précise également qu'un autre giratoire est bien prévu au carrefour du boulevard André-Georges Voisine et de l'avenue Pierre-Gilles de Gennes. C'est un secteur qui peut connaître une circulation dense aux heures de pointe. La maîtrise d'œuvre a été retenue par Tours Métropole Val de Loire, ce qui permet d'envisager les travaux pour le second semestre 2019.

Nous ferons bien entendu un point sur les travaux de Central Parc ainsi que sur ceux du groupe scolaire. Ces deux chantiers majeurs avancent bien.

Vous trouverez également dans ces pages les travaux qui font votre quotidien. Des travaux qui sont à mettre en relation notamment avec le dossier sur l'accessibilité de ce numéro d'Infos Mag. Toutes nos équipes sont mobilisées sur le terrain afin d'améliorer votre quotidien.



Michel Gillot
Troisième adjoint en charge de l'urbanisme et de l'aménagement urbain

À l'occasion de mes tournées de commune, je vous rencontre et analyse avec vous vos éventuelles difficultés : signalisation, abaissement de trottoirs, nettoyage, réfection... notre tâche est multiple. Je vous remercie pour l'ensemble de vos contributions. Ces dernières reflètent également votre souhait de vivre dans une Ville qui a fait depuis de nombreuses années le choix d'un cadre de vie de qualité.

Bonne lecture à toutes et tous ! »

VOIRIES, TROTTOIRS, Le programme 2018 a été dense !

Comme a pu le rappeler Michel Gillot dans son éditorial, la voirie est désormais une compétence métropolitaine. Dès lors qu'un programme de travaux est défini, ces derniers sont conduits par Tours Métropole Val de Loire. La Ville

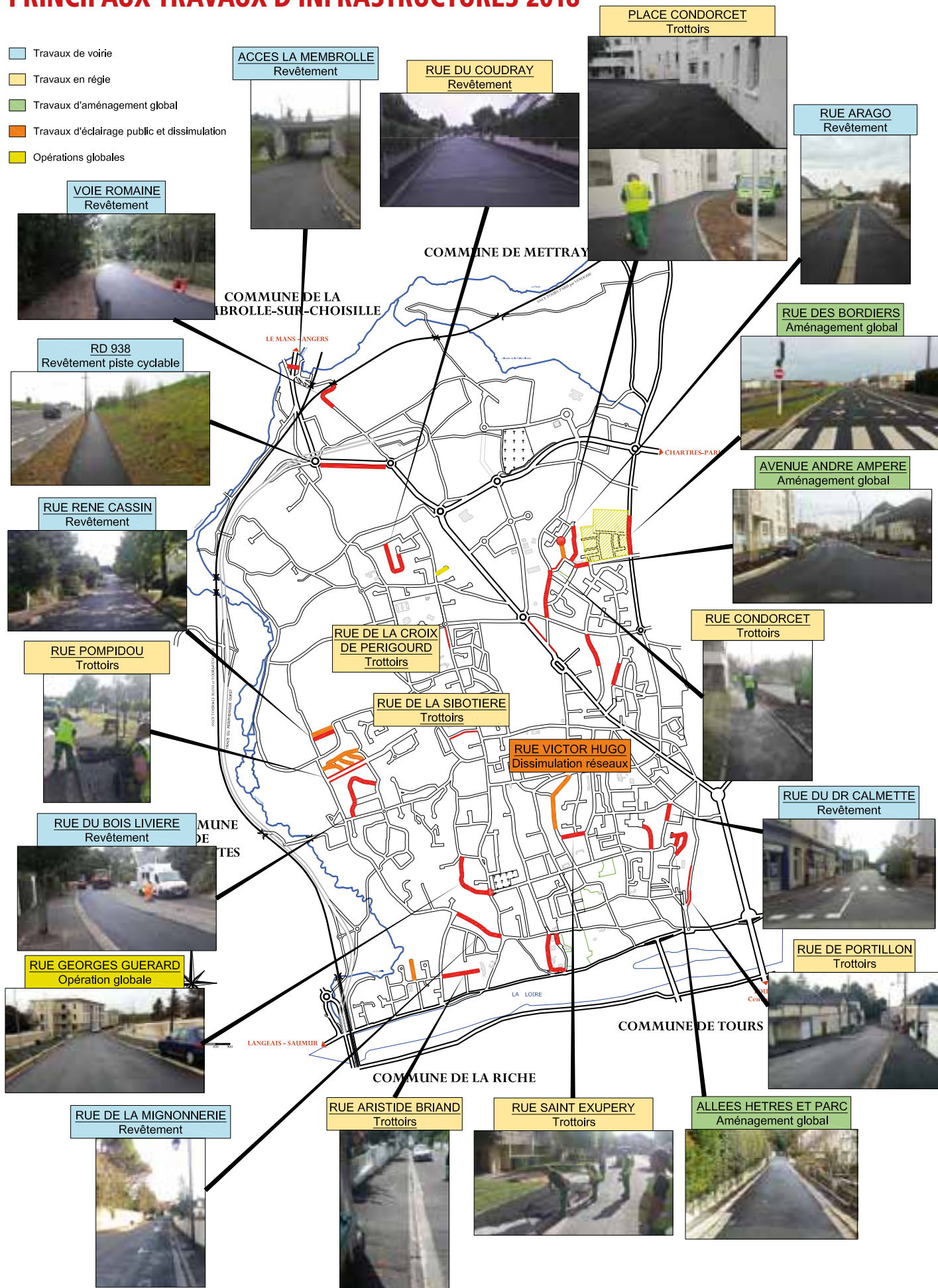
transfère alors les crédits d'investissement correspondants aux travaux prévus.

Vous le verrez dans nos exemples avec photos avant/après, des axes majeurs ont connu des travaux de voiries et de trottoirs.

Il nous faut citer la rue des Bordiers mitoyenne avec la Ville de Tours, la rue Calmette, la rue René Cassin, la rue de la Mignonnerie, l'accès vers La Membrolle ou encore la rue François Arago, la rue du Bois Livrière, la rue du Coudray, la place Condorcet. Il ne faut pas oublier bien entendu le quartier Cottage park et l'avenue André Ampère qui longe Central Parc et dont les travaux se sont terminés à la mi-juin 2018. Pour mémoire, ce programme 2018 comprenait un investissement d'1 141 250 € HT.

PRINCIPAUX TRAVAUX D'INFRASTRUCTURES 2018

- Travaux de voirie
- Travaux en régie
- Travaux d'aménagement global
- Travaux d'éclairage public et dissimulation
- Opérations globales





Rue du Bois Livière avant-après.



Accès à la Membrolle.



Cottage Park.



Rue de La Mignonnerie.



Rue Cassin.



Rue Arago.



Rue Calmette.



Rue des Bordiers.





MALGRÉ LA MÉTÉO CAPRICIEUSE DE FIN D'ANNÉE, LE CHANTIER DU GROUPE SCOLAIRE AVANCE

La fin d'année 2018 a connu une météo chaotique. Malgré cela, le gros œuvre est achevé et la grue a quitté le chantier à la mi-janvier. Vous l'aurez sans doute remarqué, les élévations de charpente furent impressionnantes ! L'étanchéité du rez-de-chaussée est elle aussi réalisée, pour le premier étage les travaux d'étanchéité ont commencé fin janvier. Ce début d'année est également l'occasion de la pose des câbles et des canalisations. Enfin, n'oublions pas le parc, les plantations ont débuté en janvier/février, elles concerneront pour le moment 70% du parc.

Pour mémoire le futur groupe scolaire est un bâtiment peu élevé, un bâtiment économe en énergie (RT 2012, - 50%), avec des terrasses végétalisées, des matériaux qualitatifs faisant la part belle au bois et aux surfaces vitrées. Enfin, ce sont aussi des équipements pédagogiques connectés définis avec les équipes enseignantes. Ce groupe scolaire s'inscrit clairement dans le XXI^e siècle !





EN ATTENDANT LIDL, LE GIRATOIRE PREND FORME et les commerces restent ouverts !

Nous l'avons déjà évoqué dans ces colonnes, l'enseigne LidL va s'implanter sur le boulevard Charles de Gaulle avec une surface totale de 2500 m². Le magasin débouchera sur le boulevard donc, en face de la rue Eugène Chevreul. En prévision de cette implantation et afin

d'améliorer la circulation de ce secteur, un giratoire est en cours de création. Il sera entièrement financé par LidL. Après la phase de consultation du mois de septembre, janvier a connu les premiers coups de pioche.

Pendant toute la durée des travaux, les commerces du secteur restent bien

évidemment ouverts et continuent de vous accueillir. Un cheminement a été mis en place afin de vous diriger vers vos magasins habituels que ce soit vers Auchan, vers le Retail park (anciennement Ford) ou encore Terre y Fruits, Fitness park et Bike paradise.

CENTRAL PARC, la vie s'installe

Alors que les premiers habitants s'installent, le mois de septembre a permis la continuité des travaux de réseaux ainsi que la première phase de pose des bordures en granit. La période hivernale, a quant à elle, permis la plantation des arbres.

Pour mémoire, pour ce qui est de la première tranche, septembre 2019 verra la livraison des 15 terrains libres de constructeur et des collectifs avec 228 logements dont 58 sociaux. Les travaux de voiries, réseaux et espaces verts reprendront avant l'arrivée des premiers occupants.

Pour ce qui est de la deuxième tranche, le mois de septembre dernier a été l'occasion



Central Parc.

des travaux de réseaux et de la pose des bordures, la plantation des arbres est en cours. Le concours promoteurs-constructeurs a été lancé en janvier dernier. Pour mémoire, 22 terrains libres de constructeur et 310 logements collectifs verront le jour.

La vie s'installe donc, le parc en est le meilleur exemple. Il s'inscrit désormais dans un espace harmonieux et à taille humaine.



GIRATOIRE BOULEVARD ANDRÉ-GEORGES VOISIN / Avenue Pierre-Gilles de Gennes

Comme a pu l'écrire plus haut Michel Gillot, la maîtrise d'œuvre a été retenue par Tours Métropole Val de Loire. Cette première étape permet d'envisager des travaux pour le deuxième trimestre

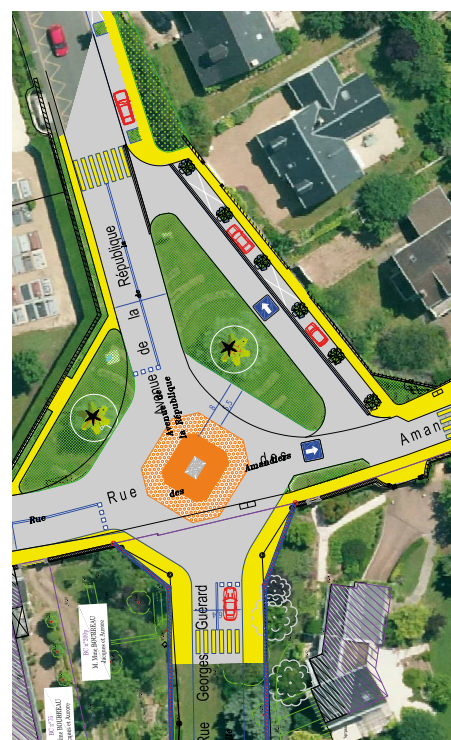
2019. Les choix budgétaires métropolitains ont été faits en ce sens. Cette réalisation permettra d'améliorer la circulation du secteur notamment aux heures de pointe et pour un accès plus fluide vers et en sortie

de la Clinique et de la zone d'activité. Pour mémoire, la Clinique achèvera son agrandissement au début de l'été prochain. Une partie de l'imagerie médicale a ouvert le 11 janvier dernier.

CRÉATION D'UN GIRATOIRE Avenue de la République - rue des Amandiers

Suite à la construction du lotissement de la Gruette et pour améliorer la circulation de ce secteur très emprunté, des travaux début janvier ont débuté afin de créer un giratoire franchissable. Ces

travaux s'inscrivent dans la fin des travaux de la nouvelle voie, rue Georges Guérard, qui donne sur le lotissement de la Gruette au bout de l'avenue de la République.





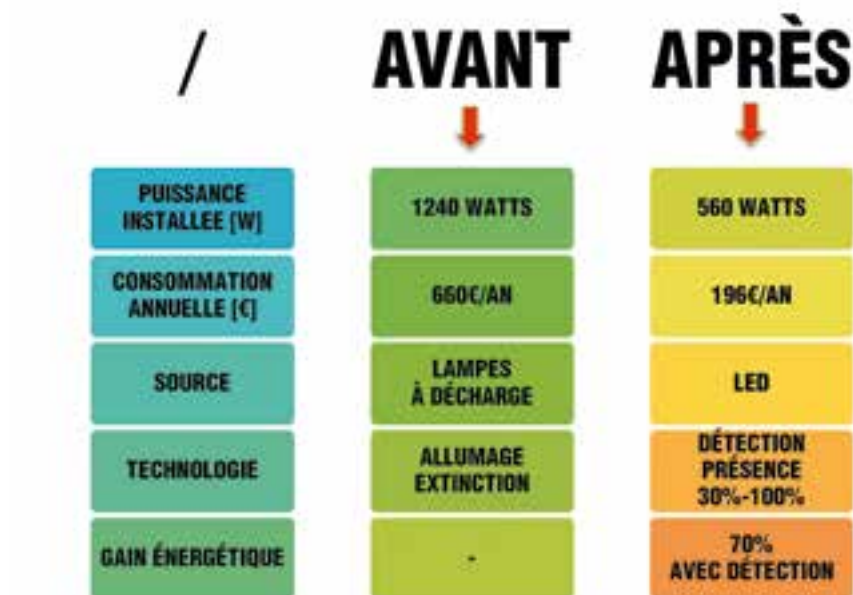
ÉCLAIRAGE PUBLIC : TOUJOURS PLUS D'EFFICACITÉ, toujours plus d'économies

Évoqué longuement par Monsieur le Maire à l'occasion de la cérémonie des vœux à la population, la Ville attache énormément d'importance à son éclairage public. Un domaine dans lequel les avancées technologiques permettent non seulement une belle qualité d'éclairage mais également de faire des économies.

Vous avez sans doute entendu parler de la technologie des ampoules led. Une technologie qui n'est pas nouvelle mais qui depuis quelques années s'est largement diffusée. Elle aide non seulement à améliorer l'éclairage mais dans le même temps demande beaucoup moins de consommation d'énergie.

Ce qui était encore il y a quelques années une technologie innovante est devenue une logique de remplacement à Saint-Cyr. Cette avancée permet aussi d'éviter l'allumage « 1 sur 2 » dans les rues pour plus de sécurité.

L'année 2018 fut l'occasion d'un programme important notamment place Condorcet avec le remplacement des boules lumineuses et la suppression des points lumineux doubles. Alliée de ce nouveau matériel, la détection de présence des piétons : avec ce dispositif, en cas de détection de présence la luminosité est à 100 %, s'il n'y a aucune présence sur le



secteur déterminé, le niveau de luminosité s'abaisse à 30 %.

Nous pouvons également citer le parking de l'école Périgourd, rue de Tartifume, qui lui aussi a fait l'objet de travaux d'éclairage avec la suppression de 5 lanternes type boules lumineuses et la pose de 2 ensembles doubles.

Nous l'avons également évoqué dans le dossier d'accessibilité, les travaux du

parvis de l'Hôtel de Ville ont permis l'amélioration de l'éclairage à cet endroit avec la création de 3 colonnes lumineuses disposant de la détection de présence.

La fin 2018 a connu des travaux d'éclairage public pour les rues Edouard Manet, Henri de Toulouse-Lautrec et Gustave Courbet. Ces voies ont bénéficié de la suppression des anciennes boules lumineuses avec la pose de 14 lanternes led de puissance de 52W.



Enfin, un dernier exemple avec la rue René Cassin où les 7 boules lumineuses ont été remplacées par des candélabres et luminaires led. Ces travaux ont permis un passage de 100W à 37W de puissance.

L'année 2019 ne sera pas en reste puisque d'autres chantiers sont prévus avec le même esprit. C'est ainsi qu'est prévue la rénovation de la rue Victor Hugo dans sa section comprise entre la rue Roland Engrand et l'avenue de la République. Cela représentera dans cet espace environ 30 points lumineux. À cela, il faut ajouter le relanternage sur poteaux des rues de Lutèce et Jacques-Louis Blot. Enfin, n'oublions pas le remplacement des signaux de carrefour à feux tricolores dans le secteur Engrand/Fleurie/Mailloux.



Rue René Cassin après.



Travaux du parvis de l'hôtel de ville.



Place de Condorcet après.

CIMETIÈRE MONREPOS des aménagements pour 2019

Au cimetière Monrepos, après les études faites, des travaux sont prévus pour l'année 2019 avec des espaces supplémentaires. Les travaux se feront en trois tranches.

La première tranche verra la création de carrés confessionnels, d'un jardin du souvenir avec 30 caves-urnes, 3 columbariums et un espace de dispersion des cendres. Cette première tranche se fera au deuxième semestre 2019 pour un coût de 430 000 €.

Pour la deuxième tranche en 2020, la deuxième partie du jardin du souvenir se dessinera dans le cimetière avec 5 columbariums et 47 caves-urnes (205 000 €).

Enfin, la dernière tranche est prévue pour 2021 avec l'aménagement d'espaces pour



les inhumations traditionnelles. Coût de cette troisième tranche : 135 000 €.

Un mot sur le cimetière République, les exhumations se poursuivront dans le cadre

de la loi pour redonner de l'espace. Début 2019 sera aussi l'occasion ici d'acquisitions de caves-urnes et de columbariums.



LE DOMAINE DE CHARENTAIS EXISTE DEPUIS LE XIII^E SIÈCLE

Situé sur le plateau, au centre du territoire communal, le Domaine de Charentais (écrit aussi Grand Charantais), dont l'origine remonte au XIII^e siècle, héberge depuis 1947 la CRS 41. C'est Henry Douineau de Charentais, maire de Saint-Cyr au XIX^e siècle, qui rénova le domaine existant et édifia l'actuel château dans un style Renaissance.

Situé le long de la rue Henri-Bergson, entre le château de La Clarté, qui accueille l'école municipale de musique de Saint-Cyr-sur-Loire, et la rue Victor-Hugo, le Domaine de Charentais permet de remonter l'Histoire jusqu'au XIII^e siècle.

Le premier propriétaire, Jean de Charentais, y avait fait construire un manoir faisant partie d'un immense domaine de 36 hectares, entouré d'un mur d'enceinte, qui s'étendait jusque dans le centre de Saint-Cyr-sur-Loire et comprenait des fermes, des communs et une chapelle.

De 1285 à 1939, une quinzaine de familles et leurs domestiques se sont succédé dans le château, dont le tout premier, Jean de Charentais, mais aussi la famille Ruzé (Jean de Ruzé fut argentier et maître des deniers de la Reine) à partir de 1516, Jacques de Beaune (marchand de soieries et banquier du Roi) en 1526, Philibert Bault (juge) en 1528, Charles Péguineau (conseiller du Roi, juge, maire de Tours de 1636 à 1637) en 1959, et ses nombreux héritiers, la famille Douineau (écuyer du Roi) qui acquit le domaine à partir de 1700,

et enfin les De Courtilloles, dont le dernier héritier contribua à l'abandon du domaine.

En 1826, la cour d'honneur du domaine était fermée de grilles en fer. Sur le domaine se trouvaient du bâti mais aussi deux pressoirs, cinq caves, des écuries, celliers, bûchers, remises... une avenue, une pièce d'eau, des vignes, des vergers, des jardins, des petits bois...



Vue du ciel du château de Charentais.



UN CHÂTEAU aux huit tourelles depuis 160 ans

Il y a 160 ans, en 1858, le manoir fut rénové et transformé en château de style Renaissance, par Henry-Stanilas-Cyr-Olivier Douineau de Charentais, maire de Saint-Cyr-sur-Loire, sur les plans de l'architecte Jean-Charles Jacquemin, le paysagiste Louis Decorges dessinant les parterres à la française et le bassin.

- **Jusqu'en 1934**, le domaine passe dans différentes familles jusqu'au 31 juillet 1939, date à laquelle la société SKF procède à l'acquisition d'une partie du domaine pour un ensemble de près de 20 hectares.
- **Septembre 1939**, le château est réquisitionné par le Conseil supérieur de la guerre.
- **Mai 1940**, le château est abandonné et pillé pendant l'exode.
- **Du 1^{er} mars 1941 à 1944**, le château est entièrement occupé par la Kommandantur de l'aviation, section technique ; la ferme du château, les garages et le parc à autos furent eux aussi réquisitionnés.



L'élégant château de Charentais. (Collection Patrick Ranger).



Le cadastre napoléonien fait mention de la propriété du "Charantais".



Les anciennes écuries devenues aujourd'hui la cantine de la CRS 41.

- **Octobre 1944**, les sinistrés des bombardements américains y sont logés.
- **Novembre et décembre 1944** : électrification du château.
- **En 1945**, des travaux de réfection sont faits afin de permettre le logement des sinistrés de Saint-Cyr-sur-Loire.
- **Février 1945**, le gouvernement réquisitionne le domaine. La CRS 41 est officiellement créée le 1er mars 1945. Le Commandant Chevillon, avec 40 gradés et gardiens prend possession du vaste domaine du château de Charentais.
- **Depuis 1951**, devenue propriété du ministère de l'Intérieur, le Domaine de Charentais, réduit à 9 hectares, continue d'abriter la Compagnie républicaine de sécurité 41.

LA CRS 41 AU DOMAINE DE CHARENTAIS depuis 1947

Depuis le 1^{er} juillet 2018, Jean-Louis Sanchet commande la CRS 41 basée à Saint-Cyr-sur-Loire. Une compagnie républicaine de sécurité qu'il connaît bien puisqu'il y a travaillé entre 1993 et 1998, y a pris son galon de brigadier en 2000, celui de commandant lui ayant été décerné le 1^{er} juillet 2018.

Âgé de 53 ans, il est entré dans la police comme gardien de la paix de base, après sept années passées dans la marine nationale.

Avant de rejoindre la CRS 41, il a commandé plusieurs années la CRS 47, à Grenoble (Isère).

À Saint-Cyr-sur-Loire, le commandant est à la tête d'une unité de 135 policiers en tenue (dont deux femmes) et de 30 personnels civils (ouvriers, cuisiniers, agents techniques, etc.). Il n'existe pas d'effectifs de rappel sur le site, les policiers et personnels habitent majoritairement à Saint-Cyr-sur-Loire et dans les communes environnantes.

« *Saint-Cyr est notre base arrière, nous faisons plus de 225 jours de déplacements par an. Notre unité travaille essentiellement sur l'événementiel* », explique le haut-gradé.

Avec des missions de service d'ordre afin de sécuriser un événement, comme le G8 ou le G20, les Fêtes de Bayonne (en 2012), la Coupe du monde de football (en 2016) mais aussi la dernière Saint-Sylvestre. « *Et cette année, nous serons*



Jean-Louis Sanchet, 22^e commandant de la CRS 41 depuis juillet 2018.



La CRS 41 au complet lors de la prise de commandement du commandant Sanchet.

au 75^e anniversaire du débarquement et de la Bataille de Normandie. »

Avec des missions de maintien ou de rétablissement de l'ordre face aux violences urbaines. « Le phénomène Gilets jaunes nous a beaucoup mobilisés depuis le mois de novembre. Nous étions à Paris les samedis 1^{er}, 8 et 15 décembre. Nous faisons notamment partie des trois compagnies qui se sont relayées pour sécuriser l'Arc de Triomphe, le 1^{er} décembre, avec un épisode de 40 minutes particulièrement intenses. Nous étions à Nantes le samedi 29 décembre. Avec à chaque fois un bilan de deux blessés et une quinzaine de contusionnés. »

Depuis 2014, l'unité de Saint-Cyr-sur-Loire est formée à la lutte contre le terrorisme et la tuerie de masse, avec deux sections spéciales de protection et d'intervention de 4^e génération.

« Nous sommes aussi réserve nationale de la police, nos missions nous ont conduits à Nice et Calais, dans le cadre de lutte contre l'immigration. »



L'écusson des CRS.

Depuis sa création, la compagnie s'est déplacée plusieurs fois à l'étranger ou en Outre-Mer : l'Algérie (1956-1957), la Nouvelle Calédonie (1984, 1987, 1989) et La Réunion (1987, 1992).

Le Domaine de Charentais héberge également un Centre de recrutement et de formation pour la formation des fonctionnaires de police.

Enfin, dernière mission du commandant et pas des moindres, « l'obligation d'entretenir le cadre exceptionnel et la beauté de ce site ». Il envisage d'ailleurs, avec Philippe Briand, maire de Saint-Cyr-sur-Loire et Fabrice Boigard, premier adjoint également en charge de la sécurité, d'organiser une journée portes ouvertes du site pour les Saint-Cyriens. Avec une sélection préalable des visiteurs, le site étant hautement sécurisé, les véhicules y étant stationnés, et les armes et les munitions stockées.



La levée des couleurs en 1960.





DES SOUVENIRS, DES RIRES, DE L'ÉMOTION À FOISON...



OSER L'OSIER !

C'est ce qu'ont fait, en octobre dernier, les élèves et les adultes venus s'initier aux techniques du tressage de l'osier et découvrir ce matériau lors de la très belle exposition, couplée d'une conférence et d'ateliers pédagogique, de Marie-Hélène Métézeau, artiste et art-thérapeute passionnée par son travail.



UN HERBIER GÉANT

Le 3 octobre dernier, à l'initiative des bibliothécaires et en partenariat avec les services des parcs et jardins, les enfants ont sillonné le parc de la Perraudière à la découverte des arbres et à la collecte de leurs feuilles.





**TOUT À DÉCOUVRIR...
À SAINT-CYR NATURELLEMENT !**
Petits et grands ont bien profité de cette édition de Nature Ô cœur : un chapiteau rien que pour les enfants avides de connaissance, d'expériences et de découvertes, des animations pour tous les âges, des artisans et des associations toujours accueillants.



© Benjamin Dubuis

RÉTROSPECTIVE



UNE 3^e MAM À SAINT-CYR !

Le Petit nid d'éveil - maison d'assistants maternels, structure associative et 3^e de ce type à s'installer sur Saint-Cyr - a été inauguré le 13 octobre dernier.



UN INSTANT D'ÉMOTION

Un hommage a été rendu à Jean-Yves Couteau le 18 octobre dernier, à l'occasion de la dénomination de la salle de piano de l'école de musique qui porte désormais son nom.



ANTOINE LAURAIN POUR UN DÎNER SAINT-CYRIEN

Le 18 octobre, le romancier Antoine Laurain, passionné d'histoire de l'art et de cinéma était accueilli dans le cadre des Dîners littéraires de Saint-Cyr.



UNE VACHE TRÈS ROCK !

La compagnie Colbok, en sortie de résidence, a enflammé les planches de l'Escale avec le 3^e opus de son spectacle La Vache qui rock. Un concert drôlement dynamique et vachement réussi !



RANDONNÉE DE SAINT-MARTIN

Les randonneurs étaient nombreux à fouler les bords de Loire le 4 novembre entre Saint-Cyr et Luynes pour cette marche organisée dans le cadre de « L'Été de la Saint-Martin ».



LES RÉSIDENCES CHOISILLE INAUGURÉES

Ouvert l'été dernier, ce complexe à la fois EHPAD et résidence services pour les seniors (cf. Infos Mag N°26) a été inauguré officiellement le 9 novembre.



UNE CRÉATION DE L'ENSEMBLE PTYX

Book of Longing (intitulé *Le Livre du Désir* dans sa version française), est un recueil de poèmes et de dessins de Leonard Cohen mis en musique par le compositeur de musique contemporaine Philip Glass en 2007. Sous la direction de Jean-Baptiste Apéré, l'ensemble PTYX a créé ce spectacle de théâtre musical pour la 1^{re} fois en France à l'Escale.



CENTENAIRE DE L'ARMISTICE DE 1918

Les cérémonies du 11 novembre se sont déroulées en présence du Maire de Morphou (Chypre) et ont été l'occasion d'une exposition très documentée et exceptionnelle dans les salons Ronsard, sur la vie des combattants de la Première Guerre mondiale. Philippe Briand a décerné à Marie-Hélène Patton la Médaille de la Ville.



JEUX ET SPECTACLES POUR LES PLUS JEUNES

Dans le cadre de la Semaine des droits de l'enfant, la journée des assistants maternels est un moment privilégié pour les tout petits et leurs familles. Au programme de ce 17 novembre : jeux et spectacle concocté par les assistants maternels du RAM.





LE PÈRE NOËL À LA PERRAUDIÈRE

Cette année, le Père Noël bénéficiait d'une énorme boîte aux lettres à l'entrée du parc destiné à recevoir son nombreux courrier. De passage à l'Hôtel de ville, il n'a pas résisté, malgré sa charge de travail en cette période, à venir offrir quelques chocolats dans les services municipaux...



LES VŒUX DE LA MUNICIPALITÉ

Début janvier, c'est la traditionnelle soirée des vœux aux Saint-Cyriens qui se déroulait à l'Escale. L'intervention de Philippe Briand était ponctuée cette année de séquences filmées, présentées par les adjoints et conseiller délégué qui retraçaient les grandes lignes de leur délégation respective. Le surlendemain, la Municipalité renouvelait ses vœux cette fois auprès des seniors lors d'un après-midi festif et musical.





**DES PRINCES ET DES PRINCESSES
À LA BIBLIOTHÈQUE**

Le 19 janvier, les bibliothécaires proposaient dans le cadre de la Nuit de lecture une soirée dédiée aux contes. Costumes, concours de dessin et histoires du soir étaient à l'honneur !



© Annick Gasnault



© Annick Gasnault

**EN OMBRES ET LUMIÈRES,
UN CONTE MALICIEUX**

Encore une création à Saint-Cyr ! La compagnie Escale, basée à Mettray, a remporté un succès mérité auprès du public pour sa nouvelle création, une adaptation tout en finesse et transparences du conte d'Andersen « Les Habits neufs de l'Empereur ».



CONCERT DU NOUVEL AN

Les professeurs de l'école municipale de musique ont proposé un joli programme éclectique dans le choix des compositeurs, ce dimanche 25 janvier, pour leur concert du nouvel an, avec en finale où tous étaient réunis pour un arrangement de la Danzon n°2 de Marquez, sous la direction de Véronique Gaillat.

UN SIFFLEUR DE GRAND TALENT

L'Escale à guichet fermé accueillait vendredi 23 janvier un concert de musique sifflée par un maestro du genre, Fred Radix, alias « Le Siffleur », accompagné de son quatuor à cordes, dans un répertoire éclectique, du classique à la musique de film ou de générique, ponctué d'histoire de la musique, avec humour, brio, et la complicité et le talent du public.





**TARTINES
DES GOURMETS**

Pour 8 tartines ::

- tranches de pain de campagne assez grandes
- huile d'olive : 30 g
- tomates : 250 g
- poivrons verts : 250 g
- aubergines : 250 g
- oignons : 250 g
- gruyère râpé
- sel et poivre

- » Couper le pain de campagne en tranches assez épaisses, les faire légèrement toaster.
- » Dans une poêle, faire revenir les oignons émincés dans de l'huile d'olive.
- » Dans une autre poêle faire revenir les poivrons, les aubergines et les tomates coupés en cubes. Ajouter aux oignons et cuire à feu doux 15 minutes.
- » Recouvrir les tartines avec les légumes, parsemer de gruyère et passer au four avant de déguster.

Recette fournie par Les gourmets de Saint-Cyr, la boulangerie-pâtisserie salon de thé, galerie Auchan Saint-Cyr-sur-Loire. Le boulanger saint-cyrien a été premier Prix départemental de la galette des rois revisitée (aux agrumes) 2019, et premier Prix de la baguette Tradition en 2018.

Du lundi au samedi, de 8 h à 20 h.
Tél. 02 47 49 13 40

FÉVRIER

« À LA SAINT-SÉVERIN (11 FÉVRIER), TOUT GÈLE UN BRIN... »

Truc et astuce : Pour attirer la chance, on plaçait jadis sous son oreiller une branche de romarin, ou l'on portait sur soi un bout de sa racine.

LES FLEURS



- » Planter les rosiers et plantes grimpantes.
- » Diviser les plantes vivaces à floraison estivale.
- » Profiter de nettoyer ustensiles et pots à l'eau tiède et eau de javel pour la désinfection.
- » Tailler les arbustes à floraison estivale (buddleia, céanothe...).
- » Bouturer le buis

LES ARBRES ET ARBUSTES



- » Continuer la taille et élagage.
- » Planter s'il ne gèle pas.

LE POTAGER



- » Bêcher le jardin.
- » Planter échalotes, oignons et aulx.

LA PELOUSE



- » Ramassez les dernières feuilles et les mettre au compost.
- » Mettre du produit antimousse.
- » Terreauter la pelouse (étalement une fine couche de terreau ou compost en surface).

MARS

« SI ROSINE (11 MARS) VOIT LE VENT, NE VERRONS POINT DE FORTES GELÉES. »

Truc et astuce : Araignée du matin : chagrin, araignée du midi : profit, araignée du tantôt : cadeau et araignée du soir : espoir.

LES FLEURS



- » Planter les vivaces (lupin...).
- » Nettoyer les massifs de vivaces.
- » Couper les bambous nains.
- » Tailler les rosiers.

LE POTAGER



- » Planter les variétés précoces de pomme de terre.
- » Semer sous abri les salades de printemps, choux, navets, poireaux...

LA PELOUSE



- » Refaire la pelouse partiellement ou en totalité
- » Scarifier pour éliminer la mousse détruite par le produit antimousse
- » Découper les bordures à la pelle-bêche

AVRIL

« GELÉE DE SAINT-FRUCTUEUX (16 AVRIL) REND LE PÈLERIN HEUREUX »

Truc et astuce : Une pièce de monnaie frappée l'année de sa naissance de celui qui la porte sur lui, en bague ou pendentif, serait une promesse d'aisance financière.

LES FLEURS



- » Planter les bulbes d'été (canna, dahlia, glaïeul lys).
- » Remettre en forme les géraniums qui ont passé l'hiver.
- » Apporter de l'engrais spécial rosiers aux rosiers.
- » Tailler les arbustes à floraison printanière (forsythia, groseillier à fleurs).

LE POTAGER



- » Semer en pleine terre (température de 10°) les carottes, haricots...
- » Planter les asperges, artichauts.
- » Préparer le purin d'ortie.

LA PELOUSE



- » Tondre la pelouse.
- » Etaler de l'engrais tous les 3 mois.
- » Retirez les mauvaises herbes qui se développent au printemps.

MAI

« À LA SAINT-MATHIAS (14 MAI), TOUT CHAUD OU DE GLACE »

Truc et astuce : Pour ouvrir facilement des huîtres, passez-les 2 minutes à la vapeur : elles s'ouvriront légèrement, ce qui permet de passer le couteau entre les 2 valves.

LES FLEURS



- » Semer en pleine terre les plantes annuelles (capucines, œillets d'inde...).
- » Planter les plantes pour massifs d'été (géraniums, fuchsias bégonias) après les Saints au sang de navet (Pancrace, Mamert et Servais).
- » Binez les massifs lorsque la terre est sèche.
- » Traiter les rosiers contre l'oïdium, les taches noires et les pucerons surtout par temps humide.

LES ARBRES ET ARBUSTES



- » Tailler les arbustes après la floraison (forsythia, spirée, groseillier à fleurs).

LE POTAGER



- » Semer pois, navets, choux.
- » Planter tomates, aubergines, poireaux.
- » Butter les pommes de terre et les haricots.





**Les élus de la liste
Saint-Cyr
notre cœur,
notre force**



LE MAIRE, LE DERNIER RECOURS ?

Depuis le mois de novembre dernier la France est bousculée. Des Français qui pour beaucoup n'avaient pas l'habitude de défilér, se sont « armés » de leur gilet jaune symbole de leur ras-le-bol. Dans le pays le plus fiscalisé du monde, une colère qui a pris le temps de mûrir, de grandir. La France a durant trop d'années laissé partir les revenus les plus élevés, assommé sa classe moyenne et ignoré les bas salaires.

La défaite des institutions intermédiaires que sont les syndicats et les partis politiques n'a évidemment pas arrangé les choses. Quelles solutions pour sortir de la crise ? Un débat bien entendu, nous sommes en France ! Mieux encore, un GRAND débat national avec des sujets bien définis. Mais qui va s'en occuper ? La réflexion n'a pas été longue, les maires bien sûr !!! C'est tellement plus simple.

Cette volonté de se décharger sur les élus locaux est très révélatrice de la fragilité du pouvoir politique national. On se dit peut-être que pendant que les Français vont aller débattre dans les mairies, ils ne vont pas occuper les ronds-points ni bloquer les centres villes. Certains Français ont accumulé trop de ressentiments dans la société du « tout, tout de suite... ». Pour cette dernière, il n'y pas de place pour l'intérêt général, « je veux et j'exige », les autres, le reste peu importe. Et ce serait donc aux maires d'accueillir cette colère de nos concitoyens

et de la consigner. Pourquoi ? Et pourquoi lui ? Le maire serait-il un « élu à tout faire » que l'on siffle quand on a besoin ? Une sorte de couteau suisse à sortir dans une atmosphère prérévolutionnaire ? Le mot est lâché, la révolution. Mais les révolutions n'ont jamais supprimé les privilèges, elles changent simplement les privilégiés.

Le maire est l'élu préféré des Français, le plus proche d'eux. Avec ses équipes et ses services, il a toujours été présent notamment ces dernières années dès lors que l'État avait décidé de se désengager, souvenez-vous de l'instruction des pièces d'identité. Les mairies sont les premières interlocutrices dans la vie quotidienne. Pour autant, les communes ont leurs propres missions, laissez-les travailler !

La Municipalité n'a pas souhaité organiser de réunion publique dans le cadre du débat national. Elle estime que ce n'est pas au maire de se substituer à l'État dans le règlement d'une crise qu'il n'a pas déclenchée. Les salles municipales sont disponibles si les parlementaires souhaitent organiser de telles réunions. Des registres permettant aux administrés de venir s'exprimer sont à disposition à l'accueil de l'Hôtel de Ville. Il est important de permettre aux personnes de s'exprimer dans le calme et la sérénité, loin des outrances, des violences et de l'info en continu qui joue avec le désespoir.

QUELQUES MOTS À PROPOS DU « PETIT JOURNAL DE SAINT-CYR POUR TOUS » ÉDITION 2019

Vous avez sans doute reçu dans votre boîte aux lettres, ces quatre pages d'une publication annuelle, faisant le point sur quelques problèmes municipaux. « Saint-Cyr pour tous » est une association de gauche, créée en 1995, pour évoquer et prendre position sur la vie municipale.

Les 4 élus actuels de l'opposition en sont membres.

Nous évoquons la nécessité (maintes fois répétée) d'une médiathèque digne de ce nom, adaptée à la taille de la ville. Nous l'imaginons située Avenue de la République, à la place de l'école du même nom (école transférée en septembre 2019 dans le nouveau

groupe scolaire, parc Montjoie). Nous nous autorisons à suggérer un nom d'auteur-illustrateur jeunesse, bien connu et apprécié des jeunes lecteurs, pour l'appellation du nouveau groupe scolaire. Auteur d'une grande richesse imaginative et graphique, il est l'un des plus intéressants créateurs contemporains. Il habite Tours nord, et son épouse, chargée de la mise en couleur, vient régulièrement faire son marché place Mailloux ! N'attendons pas que les gens meurent pour les remercier de leur créativité ! Nous apprécions les travaux réalisés par l'Association « Hommes et Patrimoine » et

regrettons l'absence de mise en valeur de ses recherches sur la ville (ses habitants d'hier ou d'aujourd'hui, ses demeures, son histoire...). Aussi, nous suggérons d'utiliser l'école Anatole France (elle aussi transférée dans le parc Montjoie) pour créer un pôle culturel sur l'histoire de la ville dans ce lieu à rénover. Cela offrirait une entrée de ville, possible point de départ d'une visite/promenade dans la cité. Nous insistons sur la nécessité de structures d'accueil publiques pour les dernières années de la vie, qui offrent une qualité de services à un prix abordable.

**Les élus de la liste
Saint-Cyr Plurielle**



Enfin, nous critiquons, la phrase élitiste de l'être imaginaire Boutinel. Qu'en 2019 nous continuions à prendre notre vie en main, tel est notre vœu le plus cher.



BLANC EST AUSSI LA COULEUR DE SAINT-CYR !

Du blanc ocré du tuffeau des traditionnelles maisons d'habitation, au blanc immaculé des robes des mariées se faisant photographier dans le parc de la Perraudière, en passant par le manteau silencieux de neige, qui certains hivers recouvre la ville, Saint-Cyr-sur-Loire décline toutes les couleurs du blanc. Ce blanc qui n'est pas une couleur mais la somme de toutes les couleurs !





REGARDS







Saint-Cyr-sur-Loire

Philippe Briand et le Conseil municipal vous présentent...



**15 ET 16
MARS 2019
20 H 30**

*Un événement
à ne pas
manquer !*



l'escale

ALLÉE RENÉ COULON - PARKINGS GRATUITS



**TARIFS ET PROGRAMME DÉTAILLÉ
WWW.SAINT-CYR-SUR-LOIRE.COM**




Saint-Cyr-sur-Loire